



Conception de fichier

Tous vos fichiers doivent être réalisés **sous le profil CMJN** qui est la **colorimétrie 4 couleurs de nos machines**.

Nous travaillons exclusivement avec le **référencier de couleur pantone**. Si le fichier comprend des **couleurs spécifiques**, veillez à **l'inscrire sur la commande** et à les mettre dans le fichier.

Vos fichiers doivent être réalisés **sans fond perdu et sans trait de coupe**.

Les polices doivent être vectorisées quelque soit le format.

Vous devez nous joindre un fichier image de contrôle en basse définition.

Ils doivent être à **l'échelle 1 ou homothétique** au format final de l'impression, **et enregistré** au format **PDF**.

1. Akilux et panneau rigide

- Fichier PDF vectoriel en CMJN
- Pas de liseré blanc ou de couleur fin en bordure de visuel
- Pas de trait de coupe
- Pas de fond perdu

2. Panneau rigide recto-verso

- Fichier PDF vectoriel en CMJN avec une page pour chaque face
- Si découpe à la forme, inclure un calque avec tracé de découpe vectoriel dans au moins une des deux pages.

3. Vinyle transparent avec blanc

- Fichier PDF vectoriel en CMJN
- 1 fichier avec 3 calques :
 - 1 calque de blanc
 - 1 calque de quadri
 - 1 calque avec tracé de découpe vectoriel

4. Découpe à la forme (valable pour Akilux, Vinyle, Panneau rigide)

- 1 fichier avec 2 calques :
 - 1 calque de quadri
 - 1 calque avec tracé de découpe vectoriel

5. Textile

- BAT avec visuel positionné en JPEG ou PDF
- Fichier d'impression en PSD

6. Drapeau

- Fichier PDF vectoriel en CMJN
- Si Wind flag ou Wind kakemono les fichiers doivent être obligatoirement à l'échelle 1

7. Bâche simple face

- Fichier PDF vectoriel en CMJN
- Pas de fond perdu
- Pas de trait de coupe
- Indiqué à l'aide d'un point ou d'une croix l'emplacement des œillets si ceux-ci sont destinés à un emplacement spécifique

8. Bâche recto-verso

- Fichier PDF vectoriel en CMJN
- Pour le fichier recto :

Ajoutez en plus de la dimension finale de votre bâche le visuel correspondant aux mesures de la confection choisie (ex : Pour un ourlet tout le tour, ajouté 4cm à la dimension finale).

Une fois confectionné la matière ajoutée au recto doit venir se superposer parfaitement au verso.

- Pour le fichier verso :

Le mettre à la même taille que le recto (taille obtenue avec l'ajout de visuel pour la confection), et rogner le visuel selon la confection choisie.

Étapes à suivre : exemple pour un format de 300 cm x 100 cm avec ourlet tout le tour

- Page recto :

Ajouter à la dimension du format final ; la matière correspondant à la confection choisie et au visuel se rabattant au verso : **Taille du PDF 308 cm x 108 cm**

Page Recto



Format entier/
dimension final

Matière à ajouter en plus, selon
la finition choisie (dimension à
voir dans le tableau des
finitions*)

- Page verso :

Visuel au format final rogné selon la confection choisie :

Taille du PDF 308 cm x 108 cm

Page Verso

Image rognée à la taille de la confection pour superposition



Format dimension final

Matière confectionner en blanc au verso

* Tableau de mesure des confections pour les bâches recto-verso

La matière à ajouter pour les ourlets correspond à la largeur de celui-ci à savoir 4cm. Les fourreaux soudés sans œillets sont systématiquement marqués par des points d'arrêt.

Fourreau soudé

Diamètre fourreau	Matière à ajouter
2cm	7,5cm
3cm	9,5cm
4cm	11,5cm
5cm	13,5cm
6cm	15,5cm

Fourreau cousu

Diamètre fourreau	Matière à ajouter
2cm	5,5cm
3cm	7,5cm
4cm	9,5cm
5cm	11,5cm
6cm	13,5cm
